

Recordando a José Arnaldo Meléndez “Naldo de la Loma”



“El ser humano debe tratar de explotar todas sus potencialidades, pues solo así se llega a ser libre. El arte es el espíritu individual puesto al servicio del espíritu de la humanidad”.

Naldo de la Loma



Mensaje del Rector

Dr. Juan A. Negrón Berríos



Les extiendo un cordial saludo en nombre de la comunidad universitaria de la Interamericana en Barranquitas. Continuamos con la publicación *Conéctate con Inter Barranquitas*, enfocados en estrechar lazos con la comunidad. Comenzamos honrando la memoria del recién fallecido artista barranquiteño, José Arnaldo Meléndez Berríos, mejor conocido como Naldo de la Loma. Su obra artística cubre muchas áreas, no obstante, varias de sus esculturas son obras emblemáticas en el pueblo puertorriqueño, tal como es el caso de los Reyes Magos en Juana Díaz y el Alto Relieve de Clara Lair en Barranquitas. Esta publicación cubre muchas facetas de la vida de este distinguido artista.

Además, nos unimos a la celebración del 108 Aniversario de la Universidad Interamericana de Puerto Rico y, por tal motivo, en el Recinto de Barranquitas se celebrarán varias actividades culturales, académicas y científicas, a las cuales invitamos a la comunidad para que participe de las mismas. Por otro lado, los sismos ocurridos durante los pasados meses han afectado nuestra vida diaria, por tal razón, se han incluido varios artículos sobre estos fenómenos y medidas para evitar pérdidas de vidas y propiedad. Relacionado a este tema uno de nuestros estudiantes internacionales nos presenta su reflexión, después de haber experimentado un terremoto de gran magnitud en su país de origen; otros estudiantes comparten las experiencias vividas recientemente en nuestro país. De igual manera, estudiantes del Programa Upward Bound muestran su experiencia en la instalación de un sismógrafo en los predios del Recinto para el monitoreo de estos eventos atmosféricos.

Como en años anteriores, celebraremos el *Tercer Congreso de Teología y Espiritualidad en la Montaña*, cuyo temario principal está asociado al compromiso social y político. Se incluyen, además, varios proyectos innovadores que se realizan en Inter Barranquitas como el proyecto *AgroEvolución PR*, el cultivo y uso de algas, técnicas de barbería y el inicio de la Academia Bilingüe Inter Barranquitas para estudiantes de escuela superior.

Con gran alegría compartimos con ustedes esta edición y esperamos sea de su disfrute.



Agradecimientos



Un agradecimiento especial a los autores de los artículos y colaboradores incluidos en esta publicación.

Corrección y edición:

Sra. María del C. Rivera
Sra. Rosa M. Santana
Sra. Rita Alvarado

Medios digitales:

Sra. Alexandra Chevres
Sr. Eddie Lozada

¿Deseas promocionarte en nuestra publicación?

Favor de llamar al **787-857-3600**

Sra. Rita Alvarado **Ext. 2002**
Email: ralvarado@br.inter.edu

Sra. Alexandra Hernández **Ext. 2068**
Email: ahernandez@br.inter.edu

Universidad Interamericana de Puerto Rico
Recinto de Barranquitas
PO Box 517, Barranquitas, P. R. 00794
<http://www.br.inter.edu>

© Todos los derechos reservados.

Adelanta tu Futuro

Por: *Sra. Ana Isabel Colón Alonso*
Directora de Promoción y Reclutamiento

ADELANTA TU FUTURO es un programa del Recinto de Barranquitas que permite adelantar cursos a estudiantes de undécimo y duodécimo grado de escuelas superiores y colegios privados. Se les ofrece la oportunidad de participar gratuitamente, en cursos básicos requisitos para todas las concentraciones, donde el estudiante matriculado aprobará un total de (3) créditos universitarios por semestre. Los cursos se ofrecen durante el transcurso de los semestres regulares (de agosto a diciembre y de enero a mayo). Con este programa se les brinda a los estudiantes una experiencia académica universitaria.



Para admisión al programa, los requisitos son los mismos que para un estudiante de nuevo ingreso. Debe someter los mismos documentos que el estudiante regular. Los cursos universitarios serán convalidados como parte del currículo académico que seleccione el estudiante una vez solicite admisión al Recinto de Barranquitas.

El curso es exclusivamente para estudiantes que van a estudiar al graduarse de duodécimo grado, en el Recinto de Barranquitas. Para más detalles puedes pasar por la oficina de admisiones del Recinto o llamar al 787-857-3600 ext. 2011, 2062.

¡Adelanta y asegura tu futuro!

Te invitamos a ser parte de esta Institución Educativa en la que tus metas académicas se convierten en una realidad.



Estudiantes de escuela superior que son participantes del programa.

Por: *Sra. Rita Alvarado Rojas*
Ayudante Ejecutiva

CORAZÓN CON CORAZÓN



En el día del amor y la amistad, y siempre...
que nuestro diario vivir sea un continuo juntar
corazón con corazón para lograr un mundo mejor, lleno de paz.

“Unidas las manos para servir. Unidos los pensamientos para conocer. Pero unidos los corazones para AMAR. En un mundo amenazado por la violencia y erizado de odios y pasiones es necesario que los hombres junten corazón con corazón...”

Empecemos cada uno a juntar el corazón con el corazón del amigo, del vecino, del semejante. Los corazones juntos para amarse como Cristo quiere que se amen.

Danos, Señor, el verdadero amor con que Tú quieres que nos amemos. Un corazón que sea capaz de juntarse a los demás corazones. Un corazón que lllore con el que llora y sufra con el que sufra. Pero también un corazón que pueda compartir las alegrías y la salvación que en ti, Señor, hemos logrado. Amén.”

Luces Encendidas- Miguel Limardo

Historias de Éxito: Cristeliz Colón Santiago

Primera boricua en llegar a la meta en el Media Maratón San Blas en Coamo

Por: Sr. Israel Rivera Montesino, Director Actividades Extracurriculares
Sra. Aramilda Cartagena, Decana de Asuntos Estudiantiles



Damos gracias a nuestra exalumna Cristeliz Colón, quien después de una trayectoria excelente en la Interamericana continúa dando ejemplo de lo que es una campeona de la meta. Esta joven aiboniteña, es grande en Barranquitas, en Puerto Rico y a nivel internacional. Dueña de una gama de valores que la hacen brillar en todas las facetas, es luchadora por demás, madre, buena hija, amiga y ejemplo para la mujer puertorriqueña y el mundo.

Desde temprana edad se destacó en el deporte del atletismo en los grados de escuela intermedia y superior. Obtuvo el campeonato en carreras de atletismo a nivel regional y nacional mientras cursaba el grado a nivel superior. Al inicio de su carrera como atleta, participó en los Juegos Panamericanos juveniles ganando medallas de bronce y plata. Además, fue pieza clave del equipo de campo traviesa nacional de Puerto Rico por cuatro años consecutivos. Todo este trasfondo como atleta, le ayudó a tomar la decisión de comenzar estudios a nivel subgraduado en la Universidad Interamericana de Puerto Rico, Recinto de Barranquitas, en el Programa de Bachillerato en Ciencias en Enfermería. Por su gran talento y dedicación al deporte se convirtió en estudiante destacada en las Justas de la Liga Atlética Interuniversitaria ganando medallas de oro, bronce y plata. Al combinar sus estudios con su carrera como atleta, nos representó como país en eventos a nivel internacional de manera exitosa. En mayo del 2019, viajó a Portland, Oregon donde no solo ganó el evento, sino que mejoró su marca personal, quedando a tres segundos para poder clasificar para los juegos panamericanos de 2019 en Lima.

Sin duda el año 2019 fue el más importante para la carrera de Cristeliz, convirtiéndose en la joven estudiante, madre y atleta que logró dominar todas las carreras de su categoría en Puerto Rico por dos años consecutivos. Como toda una profesional en lo que hace, culminó su grado de

bachillerato en Ciencias de Enfermería y se destacó de manera especial como atleta de las Justas Interuniversitarias, representando a la Universidad Interamericana de Puerto Rico, con todas las marcas y premios obtenidos. Sin duda, una historia de éxito para resaltar y reconocer el gran esfuerzo de poder cumplir sus sueños y encaminarse al rol de profesional como enfermera, para continuar sirviendo a su país. Además, Cristeliz nos afirma que seguirá su norte en el deporte, a la vez que, en un futuro muy cercano, continuará estudios graduados en la rama de la salud que tanto le apasiona.

Gracias también a sus entrenadores en especial a Luis Rivera, entrenador personal de esta estrella. Así quedó demostrado el pasado domingo, 2 de febrero del 2020, en el municipio de Coamo en la edición número 58 de la Media Maratón San Blas cuando esta joven se convierte en la primera fêmeina boricua en llegar a la meta con marca de 1.19.48. Felicitaciones de parte de nuestro Recinto y de toda la comunidad universitaria. Enhorabuena para la historia gozando...



“Nuestra Campeona de Fondo Cristeliz Colón hoy mañana y siempre”



DR. RICARDO RODRÍGUEZ APONTE
Especialista en Medicina de Familia

Tel: 787.735.0040
787.735.0041
Lunes a Viernes • Desde las 5:00AM

- Hipertensión
- Diabetes
- Obesidad
- Asma
- Tiroides
- Seguimiento en Hospital

Calle José C. Vázquez #111,
Al lado del Hospital Menonita, Aibonito

Acceptamos la mayoría de los Planes Médicos



108 ANIVERSARIO Y FIN DE SEMANA DE LOS FUNDADORES

El Recinto de Barranquitas se une a la conmemoración del
y les invita a las actividades programadas del 24 al 27 de febrero de 2020

Lunes, 24 al Viernes, 27 de febrero

Presentación del Video:

Vivencias en el Instituto Politécnico
(compilación de fotos y videos sobre la historia de la
Universidad Interamericana de Puerto Rico)

Centro de Estudiantes
Centro de Acceso a la Información (CAI)

Martes, 25 de febrero

Acto de Recordación en Honor a los Fundadores
11:00 a. m.
Capilla del Recinto

Miércoles, 26 de febrero

Misa Miércoles de Ceniza
9:00 a. m.
Capilla del Recinto

Presentación artística:
Grupo Así Somos
10:00 a. m.
Auditorio

Jueves, 27 de febrero

Inauguración del Centro de Investigación
Cultivo de Microalgas
y del Laboratorio de Biotecnología de Algas
10:30 a. m.

Anfiteatro Instituto de
Biotecnología Sustentable

Conferencias sobre Biotecnología de las Algas
por estudiantes del programa

29 de febrero y 1 de marzo

Fin de Semana de los Fundadores
Recinto de San Germán



AgroEvoluciónPR: Impulso a la agricultura y conservación del ambiente

Por: *Dr. Juan A. Negrón Berríos*
Rector

El ambiente de la Isla se caracteriza por la falta de inversión de capital, la pobre producción local, falta de empleo, pérdida de población, poco respeto por la naturaleza y muchos otros. Debido a la falta de producción local, la mayoría de los bienes de consumo, como es el caso de los alimentos, provienen del exterior. Esta crisis afecta todo el país, no obstante, el mayor impacto se siente en las zonas más pobres, tal como es el caso de los pueblos de la montaña. Ante esta situación, Puerto Rico enfrenta grandes problemas que requieren estrategias y soluciones innovadoras que nos permitan obtener el máximo provecho de nuestros recursos y capacidades. Por ello, el Recinto de Barranquitas de la Universidad Interamericana de Puerto Rico ha tomado la iniciativa de crear proyectos enfocados en el desarrollo agrícola y ambiental, que generen actividad económica, promuevan una agricultura más preparada para enfrentar huracanes, u otros fenómenos asociados con el cambio climático, y la prosperidad de la comunidad. Tal es el caso del proyecto AgroEvoluciónPR. Los gestores de este proyecto son estudiantes y profesores de la Inter en Barranquitas. A ellos se han unido agricultores, estudiantes de las escuelas vecinas, miembros en general de la comunidad interesados en la agricultura y en la conservación del medio ambiente, varios municipios, el Fondo de Innovación para el Desarrollo Agrícola de Puerto Rico (FIDA) y el Centro de Desarrollo de Pequeñas Empresas y Tecnología (SBTDC).

El Proyecto persigue combatir la inseguridad alimentaria de Puerto Rico, a través de una agricultura apoyada en la ciencia, la tecnología y la sustentabilidad. Promueve un taller continuo de aprendizaje para los estudiantes, agricultores y el público en general, enfocado en la producción de alimentos y en el uso responsable de los recursos del medio ambiente. Miembros de la comunidad convertidos en nuevos agricultores y otros agricultores experimentados se empoderarán en el uso de modernas herramientas de la ciencia para mejorar la eficiencia en la producción agrícola, como una vía hacia la reducción de la pobreza y la responsabilidad ambiental. A través de una Junta Asesora constituida por agricultores, estudiantes, facultad y personal de SBTDC se capacitarán agricultores en planes de desarrollo de negocios, prácticas agrícolas amigables con el medio ambiente, talleres de manejo de plantas producidas mediante cultivo de tejido y otros. Esta Junta, constituida en su mayoría por agricultores, identificará las necesidades de los agricultores y de la comunidad para lograr autogestión a través de una agricultura moderna y sustentable.

Los criterios para seleccionar a los agricultores incluyen: compromiso y terreno disponible para realizar las siembras, necesidad económica, un 85% de los participantes deben ser nuevos agricultores o pequeños agricultores, y al menos una tercera parte de los participantes serán féminas. Por otro lado, estudiantes de todos los niveles y de la comunidad en general recibirán conferencias y talleres acerca del potencial de la agricultura moderna y el uso responsable de los recursos del ambiente. A través del Instituto de Biotecnología Sustentable, se integrarán métodos de cultivo de tejido para proveer a los agricultores plantas para sus siembras, que reduzcan el tiempo de cosecha y generen un fruto más sano. Cabe destacar que la técnica de cultivo de tejidos imita y optimiza lo que se hace de manera tradicional; es decir, las plantas no surgen de un proceso de manipulación genética.

Debido a la gran demanda y consumo del plátano en Puerto Rico, se ha escogido esta cosecha como producto principal a desarrollarse. Para mayor información y para participar de las actividades de este proyecto, favor de comunicarse con la Sra. Myrna Figueroa, Asistente Administrativa ISBiot, al teléfono 787-857-3600, extensión 2086. Además, pueden visitar la página electrónica:
<http://www.br.inter.edu>



La Junta de Síndicos de la Universidad Interamericana de Puerto Rico, el Presidente de la Institución y el Rector del Recinto de Barranquitas le invitan a participar del

NSF HSI-STEM: CONOZCA AL EXPERTO

**12 - 13 de marzo de 2020
BARRANQUITAS, PUERTO RICO**

TALLER SOBRE **Aplicaciones Sustentables de la **Biología en Microalgas****

Universidad Interamericana de Puerto Rico, Recinto de Barranquitas
INSTITUTO DE BIOTECNOLOGÍA SUSTENTABLE (ISBiot)



Dra. Schonna Manning
Universidad de Texas, Austin, USA

Título: Aprovechando el poder del sol: la fitología en el siglo XXI



Sr. Ryan Hunt
CTO, Algix Bloom, USA

Título: BLOOM Foam - Transformando la contaminación del aire y el agua en productos sustentables de consumo utilizando algas



Dra. Catharina Alves-de-Souza
Universidad de North Carolina, Wilmington

Título: Algas para la salud y el medio ambiente

12 de marzo de 2020 | 9:00 a. m. - 12:00 m. Conferencia

1:30 p. m. - 5:00 p. m. Capacitación práctica (límite 15 estudiantes)

13 de marzo de 2020 | 8:00 a. m. - 11:30 a. m. (Instituciones participantes de NSF)

Anfiteatro, Instituto de Biotecnología Sustentable, Recinto de Barranquitas

¿Cómo llegar al Recinto?

<http://www.br.inter.edu/como-llegar-al-recinto/>

LIBRE DE COSTO



Contacto de registro:

T: (787) 857-3600 ext. 2096

E: rosenidvega@br.inter.edu

NSF Award No. 1928792 | Increasing Student Engagement and Retention in STEM through advancing Research Experience and Knowledge in Marine Biotechnology

Las Algas: Superalimento

Por: **Ricardo J. Correa Rodríguez**
Estudiante Programa de Biotecnología



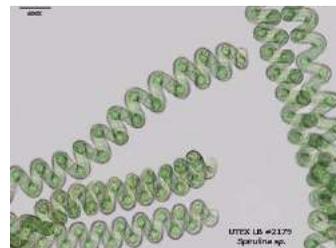
El término “alga” se utiliza en biología para describir un grupo muy diverso de organismos que en su mayoría son capaces de realizar fotosíntesis, que es el proceso por el cual las plantas absorben energía solar, agua y el dióxido de carbono que exhalamos, y producen su propio alimento en la forma de azúcares o carbohidratos. La mayoría de las personas no están conscientes de la importancia de las algas en nuestro diario vivir. Solo pensamos en ellas cuando vamos de pasadía a la playa o al río, o cuando vemos en las noticias una gran invasión de sargazo, un tipo de alga, afectando nuestras playas y costas. Es fácil apreciar la importancia de los árboles en nuestra vida, lamentablemente lo mismo no se puede decir sobre las algas. Estas son responsables del 50 por ciento de todo el oxígeno que respiramos en el planeta. Además, sirven como base de la inmensa red alimenticia de nuestros océanos. A los científicos especializados en el estudio de las algas se les conoce como ficólogos.

Existen dos clasificaciones grandes de algas basadas en su tamaño: las macroalgas, que podemos apreciar a simple vista, y las microalgas. Estas últimas están compuestas por una sola célula que puede medir de 2 a 3 micrómetros, mil veces más pequeñas que un alfiler. No todas las algas son verdes, también se pueden clasificar en tres grandes grupos: verdes, pardas y rojas. Típicamente son capaces de crecer en condiciones particulares donde se les dificulta sobrevivir a otros organismos. Debido a esto, las algas son fuente de muchos compuestos de gran valor para el ser humano como medicamentos, pigmentos, vitaminas y nutrientes, entre otros. Un alga con gran valor para la humanidad lo es la spirulina.

[Arthrospira platensis o spirulina](#), como se le conoce comúnmente por su forma espiral distintiva, es una microalga que es considerada por la Organización Mundial de la Salud (WHO) como un “superalimento”. Este concepto se utiliza para describir aquellos alimentos que proveen una gran cantidad de nutrientes aún cuando son consumidos en pequeñas cantidades. La spirulina es capaz de crecer en aguas con una alta concentración de sales.

La misma posee un alto contenido de proteínas, 60 por ciento de su peso seco está compuesto de proteínas fácilmente digeribles. Esto la hace extremadamente valiosa para alimentar a personas cuyo intestino ya no es capaz de absorber los nutrientes con facilidad. Además, es rica en vitaminas, betacaroteno y vitamina B12, entre otras, y minerales, como el hierro. Este es necesario para mantener los niveles apropiados de hemoglobina en la sangre, que es el componente de las células rojas responsable de transportar el oxígeno a distintas partes del cuerpo. Estas características, sumadas a su facilidad de cultivar y alto rendimiento, la hacen un suplemento alimenticio ideal para personas malnutridas o conscientes sobre su salud.

A diferencia de otros productos dietéticos o suplementos alimenticios, existe gran cantidad de evidencia científica que comprueba la efectividad del consumo de spirulina. Esta ha sido aprobada para el consumo humano y de animales, incluyendo como componente de alimento para bebés. La producción de spirulina no está limitada a laboratorios. Un gran número de países como India, China, México, Rwanda y Zaire, entre otros, promueven su producción para consumo personal o venta. Fomentan de esta manera, no solo una mejor nutrición, sino el desarrollo de pequeños negocios o industrias dedicadas al cultivo, procesamiento y venta de este producto. El nuevo Centro de Investigación de Microalgas del Recinto de Barranquitas consiste de un laboratorio equipado con los instrumentos necesarios para el cultivo y estudio de microalgas, como la spirulina, y un área de tanques en el exterior donde se pueden cultivar microalgas a mayor escala. Parte de nuestra misión es educar, no solo a la comunidad universitaria, sino al pueblo de Puerto Rico sobre el potencial científico y económico de este y otros organismos similares.



En esta foto se puede observar una de las especies de spirulina similar a la que se estará cultivando en el Recinto bajo el microscopio. Magnificación es 400 veces normal.

Primera Asamblea de Padres Academia Bilingüe

El pasado miércoles, 15 de enero de 2020, se llevó a cabo la primera asamblea de orientación a padres para la **apertura de la Academia Bilingüe Inter Barranquitas (ABIB)**. El proyecto fue presentado por el Rector del Recinto de Barranquitas de la Universidad Interamericana de Puerto Rico, Dr. Juan A. Negrón Berríos y el asesor del proyecto, el Dr. José Rivera González. La actividad se dividió en dos partes: en la primera se presentó el enfoque curricular, cocurricular y metodológico del proyecto; en la segunda hubo un diálogo altamente productivo con familias interesadas, quienes proveyeron información valiosa sobre sus intereses y expectativas. El personal administrativo del Recinto de Barranquitas se complació en constatar el gran interés que generó la presentación, ya que **se trata de un proyecto accesible, serio, innovador y de gran beneficio para los**

estudiantes de los grados de 9^{no} a 12^{mo}, pues provee oportunidades propias a los mejores college bounds que no están disponibles en la zona central. Se concluyó la actividad con el compromiso de programar una segunda asamblea para compartir detalles adicionales y anunciar las fechas del proceso de matrícula. **La Academia Bilingüe Inter Barranquitas ofrecerá servicios educativos a partir de agosto 2020.** Para más información, favor comunicarse con el Dr. José Rivera González al teléfono 787- 900-3073 o al correo electrónico jrivera@br.inter.edu.

ATENCIÓN:



ASAMBLEAS DE PADRES PARA EVALUAR LOS PLANES DE LA CREACIÓN

Academia Bilingüe **INTER BARRANQUITAS** **GRADOS 9-12**

OFRECERÁ:

- **Educación bilingüe con pleno desarrollo de destrezas de comunicación en Español e Inglés. Cursos de Inglés Conversacional en todos los grados.**
- **Cursos universitarios con créditos para transcripción de escuela superior y de bachilleratos de la UIPR.**
- **Cursos en línea en una gran variedad de materias con las más prestigiosas universidades del mundo mediante un acuerdo colaborativo de ofrecimientos académicos.**
- **Acreditación internacional con la agencia acreditadora del sistema de escuelas del Departamento de Defensa de EEUU: NCA CASI/ SACS CASI/ NWAC/ CITA.**
- **Facilidades físicas, recursos tecnológicos y laboratorios únicos en su clase.**
- **Variedad de asociaciones estudiantiles y clubes para desarrollar destrezas de liderazgo y poner en práctica talentos y habilidades.**
- **Programa de Educación Física con enfoque Fitness and Wellness: nutrición, actividad física y calidad de vida.**
- **Enfoque STEM con prácticas en modernos laboratorios y una metodología del Siglo XXI: PBL, investigación, creatividad, innovación y aprendizaje colaborativo.**
- **Seguridad y ambiente académico de primera.**
- **Costos razonables y sumamente competitivos.**

Asesor: Dr. José Rivera González, exmiembro de la Comisión Global de Acreditación y actual Director Internacional de Acreditación.

Asambleas de Padres

Hora: 6:00 p. m.

Fechas y lugares:

miércoles, 26 de febrero de 2020

Cooperativa de Ahorro y Crédito La Aiboniteña, Aibonito

jueves, 27 de febrero de 2020

Anfiteatro de Biotecnología del Recinto de Barranquitas, Barranquitas

**Para confirmar asistencia e información: 787-857-3600 Exts. 2062, 2054 y 2011
jrivera@br.inter.edu**

Un tesoro en el mar: explorando las algas de Puerto Rico como fuente de comida, vitaminas y bioenergía

Por: *Iris Valeria Medina Córdoba*
Estudiante de Maestría en Biotecnología



¿Alguna vez te has topado en la playa con estos organismos que a simple vista parecen plantas? Parecen, pero no lo son y aunque muchas veces no les demos la importancia que merecen las mismas juegan un papel fundamental, no solo brindando alojamiento, comida y protección a gran variedad de especies marinas, sino que nos aportan una vasta gama de beneficios inimaginables, desde alimentación hasta fuentes de energía alternativa.

Entonces, ¿qué son las algas? Son organismos fotosintéticos que utilizan la energía de la luz para transformar el dióxido de carbono, el agua y nutrientes inorgánicos en oxígeno y biomasa vegetal. Se pueden diferenciar entre las algas unicelulares microscópicas o microalgas, que viven libres en los sistemas acuáticos y algas multicelulares de mayor tamaño o macroalgas, que crecen adheridas a las rocas u otros sustratos en las zonas costeras. Su tamaño varía considerablemente, desde el tamaño de tu uña más pequeña hasta aquellas tan gigantes que forman bosques en las profundidades del océano. Existen tres tipos de macroalgas y son clasificadas de acuerdo a su color: rojas, verdes y pardas. Como dato asombroso, son unas de las mayores productoras del oxígeno que consumimos. Es por sus sorprendentes propiedades que, hay un número creciente de investigaciones científicas centradas en la producción de compuestos prometedores a partir de algas marinas.

Las algas se han usado como alimento en el Lejano Oriente desde épocas remotas, aunque son unas grandes desconocidas en la gastronomía occidental. Pueden ser incluidas en dietas normales o especiales como complemento o aporte específico. Son ricas en proteínas, carbohidratos, vitaminas y minerales. Entre sus nutrientes se encuentra el yodo, clave para mantener la tiroides saludable; el calcio, el potasio y el magnesio, que cuidan nuestros huesos y aportan a la salud cardiovascular; vitaminas A, B y C; y contienen altas dosis de hierro, imprescindible para suministrar oxígeno y energía a nuestro organismo. Es por esto que se consideran un superalimento. Nos ayudan a sentirnos bien por dentro y por fuera; son diuréticas, ayudan a la pérdida de peso, protegen la piel de los rayos UV y la contaminación, y dan un aspecto saludable a las uñas y el cabello. ¿Fascinante, no? Esto no termina aquí, se ha encontrado que los derivados de las algas poseen una amplia gama de actividades biológicas: son antibacterianos, antifúngicos, antivirales, antineoplásicos, anticoagulantes, antitumorales, antipalúdicos, antihelmínticos, antiinflamatorios, antiprotazoarios e inmunosupresores.

Como si fuera poco, también aportan grandes beneficios al medioambiente y cabe destacar que convierten la luz del sol en

energía, que es almacenada en forma de aceites naturales. Con las condiciones adecuadas, las algas pueden generar una gran cantidad de dicho aceite, que puede convertirse en biocombustible (combustible que no produce contaminación). La gran ventaja es que, al cultivarse, crecen con mayor rapidez y pueden llegar a producir cantidades mayores de aceite en comparación con las plantas tradicionales que se utilizan con el mismo fin. Además, no comprometen la producción de alimentos básicos ni de otros productos derivados de las cosechas y su cultivo a gran escala es factible, rentable y no ocupa tierras ni requiere aporte de agua dulce.

Ulva lactuca, según estudios, es una buena fuente de: proteínas, vitaminas, minerales y aminoácidos esenciales, potencialmente utilizable en la industria alimentaria; además de ser un alimento saludable para la nutrición humana y animal.

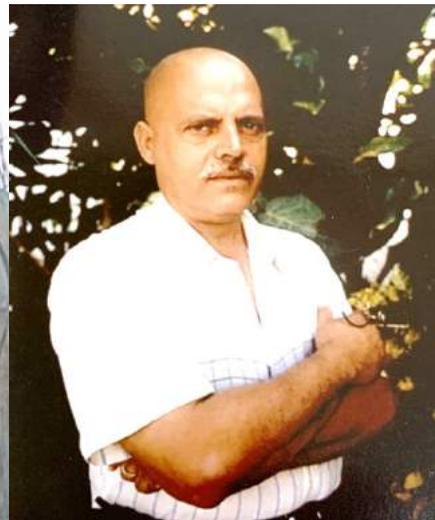


Algas recolectadas de las costas de Puerto Rico.



José Arnaldo Meléndez

Naldo de la Loma



Por : Sra. María del C. Rivera Zayas
Directora Centro de Acceso de la Información

Barranquitas es conocido como la "Cuna de Próceres", de este pueblo provienen grandes artistas y defensores de su patria. Son muchos los barranquiteños que han dejado su huella, no solo en su pueblo, sino también a nivel internacional. En esta edición reconocemos a José Arnaldo Meléndez, mejor conocido como "Naldo de la Loma": escultor, pintor, escritor mecánico, poeta, compositor y maestro.



Foto de José Arnaldo Meléndez cuando niño.

Nació en Santurce el 12 de febrero de 1947, "por un error" como él mismo lo decía, pero se consideraba natural de Barranquitas, donde vivió hasta sus últimos días en el Barrio La Loma, de donde surge su seudónimo. Desde pequeño manifestó su pasión por el arte, y tuvo la curiosidad por todo lo referente al ambiente, la naturaleza y la familia. A los cuatro años ya hacía trazos perfectos demostrando su talento artístico. Cada una de sus obras es reflejo de su interior, pues era un ser lleno de espiritualidad y devoción con gran amor y admiración por su patria. Su persistencia y liderazgo le permitieron estrechar fuertes lazos con muchas de sus maestras de escuela como lo fueron Nilda Berríos, Lucy Maldonado y Tomasita Colón quienes lo ocupaban como recurso para hacer carteles, frisos, etc. Ganó premios en ferias científicas y actividades extracurriculares cosechando orgullo y admiración entre sus allegados y familiares. Su niñez estuvo enmarcada en gratos recuerdos infantiles.

A los 17 años se graduó de la Escuela José Berríos Berdecía que era escuela intermedia y superior para su tiempo. Estudió en la Universidad Interamericana donde obtuvo un Bachillerato en Artes con especialidad en Educación y Sociología. Realizó estudios postgraduados en Administración y Supervisión en la Universidad Interamericana. Ejerció como maestro de Instrucción Pública en Barranquitas por diez años aproximadamente. En sus años en el

magisterio, dirigió el programa de televisión Circuito Cerrado en la Escuela S. U. La Loma en Barranquitas y trabajó como fotógrafo y reportero en el Semanario La Hora. A los 30 años comenzó estudios formales en las artes plásticas donde tomó cursos de Pintura, Paisaje y Retrato con la profesora Alisson Daubercie de Morán en la Universidad de Puerto Rico y posteriormente ingresó a la Escuela de Artes Plásticas de Puerto Rico donde obtuvo un Bachillerato en Bellas Artes con especialidad en Pintura y Escultura.

Naldo dedicó su vida al desarrollo de las Bellas Artes, donde destacó como artista plástico en las disciplinas antes mencionadas. Como escultor se destacan: *Los Reyes Magos*, una de las esculturas más reconocidas y emblemáticas de su carrera ubicada en la Plaza Román Baldorioty de Castro en Juana Díaz; *Alto Relieve en Homenaje a Clara Lair* en la entrada de emergencias del hospital en Barranquitas; el Monumento "*Encuentro-Unión-Evolución*" en la plazoleta de la Universidad Politécnica de Puerto Rico en Hato Rey y la escultura a tamaño natural del *Padre José Kentenich* para el Santuario de Schoenstatt en el pueblo de Juana Díaz. En el año 1994, realizó cinco relieves para el vía crucis en Casa Manresa en el pueblo de Aibonito y en el 2001 fueron develadas sus obras *San Pedro Nolasco* y la *Virgen de la Merced* en tamaño natural en el Colegio la Merced en Hato Rey.



"Melo Cachamba"

Como pintor, realizó tanto exposiciones individuales como colectivas. Su primera exposición individual fue en el año 1970, en la escuela Segunda Unidad La Loma en Barranquitas. Para el año 1978 en la Tienda González Padín de Plaza

Las Américas, presentó su exposición "Pinturas de Naldo de La Loma". En el año 1984 expuso: "Homenaje a los Tres Santos Reyes" en Juan Díaz; "Los Tres Santos Reyes" en la Escuela de Artes Plásticas del Instituto de Cultura Puertorriqueña. En el año 1985 ofreció la exposición "Paisajes de la Loma" en el Centro Cultura Luis Muñoz Rivera en Barranquitas. Entre los años 1979 al 1993 realizó varias exposiciones colectivas: "Homenaje a Rafel Tufiño" (1980), "Fuera

de la Escuela” (1983), “16 artistas puertorriqueños en saludo a los hermanos artistas latinoamericanos de la Novena Bienal del Grabado de San Juan y del Caribe (1991); “Dr. Pedro Albizu Campos” en la Galería El Grito, “Encuentro Galería El Grito” en homenaje a Fran Cervoni y Bart Mayol (1992; y “Ambientes Navideños” junto a su esposa y artista Cecilanet González.



Como maestro y educador realizó múltiples proyectos con estudiantes. Coordinó el Programa de Circuito Cerrado de Televisión en la escuela Segunda Unidad La Loma en Barranquitas. El proyecto “Integración de Arte con el Pueblo” le permitió manifestar con gran humildad sus habilidades artísticas con niños y jóvenes en diferentes pueblos. Entre sus

últimos proyectos, trabajó con “Pinceles Mágicos”: Integración del arte con las generaciones. Con este proyecto demostró ser maestro de vocación por

excelencia, cuando llevó a personas de la tercera edad, sin destrezas especiales, a realizar obras extraordinarias, culminando el mismo con la exposición que bautizó como “Aves de Paso”. Naldo dedicó este proyecto a su estudiante de noventa años Doña Inés Franco Santiago, quien con su chispa le impactó desde el inicio.

También se distinguió como escritor; en esta edición disfrutaremos de tres de sus escritos inéditos.

Naldo de la Loma, hombre sencillo y humilde, luchador persistente por la independencia de su patria, orgulloso de su raza y su cultura, que luchó para llevar mensajes a su pueblo: mensajes de paz, de unión, de añoranza, de esperanza...pero sobre todo de amor. Falleció a los 73 años, pero su legado permanecerá por siempre enalteciendo la cultura de nuestro pueblo puertorriqueño.

Poesías Inéditas

Último Acto

Cuando yo muera
quisiera estar
junto al aire, junto al río,
junto a la flor del camino
y poder estar y sentir
la admiración que siento por ti.

Día tras día
contemplo tu belleza.
Día tras día
te veo con mi melodía
porque cuando muera
quiero estar
dentro, muy dentro de ti.

Quiero ser crepúsculo
quiero ser rocío,
quiero ser yerba.
Quiero ser suspiro
y en el flamboyán florido
poder forjar a mi Puerto Rico.

Quiero ser vida
en la penumbra,
y resurgir en mi Puerto Rico.
Quiero ser semilla
para germinar en el paisaje
de mi Puerto Rico.



Preso

Estoy preso entre ellos
apretando mi corazón.
Buscando una salida,
se hiere mi cuerpo...

Mis manos rebuscan
los tallos silentes...
como soldados en atención.
Las hojas gruñendo
la sequedad arriba...

Y debajo de ellos
el agua cautiva
que quiere salir
como yo.

Cuento: Carrito de Palo

Escrito por: Naldo de la Loma



Corría por el túnel de los flamboyanes. Aunque hacía mucho calor, la carretera estaba fría y mis pies se deslizaban por encima de las flores acolchonadas. El viento susurraba mis oídos y el cántico del ruiseñor me animaba. Un paraíso sentía alrededor de mi cuerpo. Tenía una comunicación con la naturaleza y formábamos dueto de paz, armonía y alegría. Los demás compañeros se veían enloquecidos con ese paisaje que disfrutábamos diariamente. El juego era con nosotros y la naturaleza. Era un compartir sano que nos llenaba de energía. Recorriamos muchos juegos, de árbol en árbol. Comíamos chinás, guineos, mangoes, corazones, guanábanas, guayabas, guamás, toronjas y limones en los riscos y en el camino del pozo; cuando buscábamos agua, no faltaba la rica y apasionada fresa jugosa.

Las gallinas gritaban cuando los huevos buscábamos. Los avallardes picaban cuando recogíamos el café y muchas veces en el ocio nos dábamos a la tarea de hacer nuestros propios juguetes. Los Tres Santos Reyes nos traían, pero el resto del año los fabricábamos. Uno de ellos era el carrito de palo. Para construirlo necesitábamos dos latas de salchichas para las ruedas, un palo de aproximadamente cuatro pies, que generalmente utilizábamos el higuillo o un palo de escoba, dos pedazos de palo de doce pulgadas para el guía y para sostener las ruedas, dos cabuyas para conectar el guía con las ruedas, dos potes que servían para el foco y la bocina, dos chapitas para tapabocinas, y clavos.

La construcción era sencilla y nos tomaba como una hora. Si lo queríamos más bonito, le hacíamos guardalodos.

Recuerdo...muchos querían los carritos que yo hacía, porque según mis amigos me quedaban más bonitos. Pero en fin, una vez cada niño tenía su carrito de palo y luego de haber cenado nos metíamos en el camino cobijados por la naturaleza en la fila india, para bajar hasta la bomba de gasolina de Luis Peña, aproximadamente a tres kilómetros de distancia.

Cuando sentíamos el rocío fresco y el dulce manto de la noche estrellada, todos encendíamos las velas y el ruido metálico comenzaba la marcha. Una marcha cadente que rugía en la noche y en el espíritu del que guiaba el carrito de palo. La luz se reflejaba en el pavimento. La luz filtrada por los agujeros del pote que mecía el camino. Luz que crecía por toda la cruz; iluminando al conductor e iluminando el camino. Camino a casa, camino al futuro, camino de encuentro del ser, camino de luz. Era una conversación interior del conductor y la máquina... ¡NO!, era una comunicación interior con el espíritu, metido en ese paisaje con la luz de la luna, de las estrellas y la luz que irradiaba en el camino y en nuestro cuerpo, la luz de la

imaginación, la luz de la creación, la luz del futuro, la luz de nuestro interior, la luz del encuentro de nuestro ser, la luz de nuestra identidad, la luz de nuestro yo envuelto en un torbellino de cuerpo, mente, espíritu en comunicación con Dios.

¡Qué maravilloso ese paisaje! ¡Qué maravillosos momentos!

El retrato estaba dado en fusión con el Universo, en fusión con el Creador. Eran momentos de elevación espiritual que nos hacía volar por todo el firmamento y que nos metía en la energía cósmica de la creación.

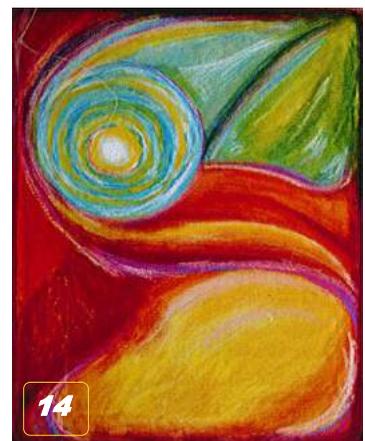
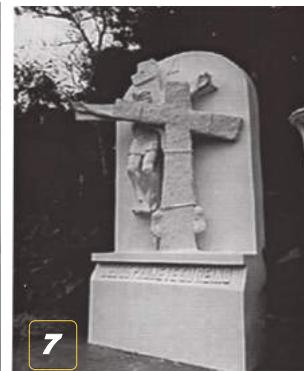
Ahora pienso que ese carrito de palo significa la Cruz de Cristo que es nuestra cruz. “Coge tu cruz y sígueme, dice el Señor”, y ese caminar en la noche, en las tinieblas envueltas en la luz de Cristo Jesús, nos conduce a esa unión con el Creador, a la salvación, a la ¡santidad! Podemos ser santos si nos encontramos a nosotros mismos. No podemos ser santos sin aceptar con alegría y orgullo nuestra identidad del ser y de la Patria. Debemos descubrir en silencio, en el silencio de la noche y en el silencio del alma esa comunicación con nuestro ser. Aceptarlo y vivirlo con orgullo para poder darnos a los demás. Es adentrarnos en ese poder que Dios nos dio; ¡la Independencia, la libertad, la liberación! Es la independencia, la libertad y la liberación de nuestro ser con el de la Patria. Una patria esclavizada es un ser esclavizado. Un ser esclavizado es una patria esclavizada. Y dentro de esa marcha de la vida, mi ser es libre, pero libre también son los otros seres y las otras Patrias. En la marcha del carrito de palo todos éramos libres, en cada uno de esos momentos, nos respetábamos, nos ayudábamos, pero creyendo en las palabras más sagradas que nos enseñó el maestro: Amor y Libertad. Qué distinto sería si todas las naciones aceptaran la independencia y la libertad de otras Patrias. No habría guerra; porque lejos de guerra, estaríamos ayudando a los demás pueblos, pero respetando esa libertad con mucho amor.

No podemos dar lo que no tenemos; y para construir una nueva sociedad, tenemos que encontrarnos primero a nosotros mismos, entrar en nuestra cruz, aceptarla, vivirla y crecer en ella con amor y libertad. ¡Qué paisaje y escena dignificante! En el carrito de palo está presente El Creador porque Dios nos creó a imagen y semejanza suya. Está tan presente, que los hilos representan el camino del bien y el mal para respetar la libertad que nos dio. Representa también La Misericordia Divina y el amor que nos tiene. Si corremos el carrito de palo en la cruz, veremos el foco que es la Luz de Cristo que nos ilumina el camino, y la bocina es el aviso de su llegada, la denuncia y el recordatorio de no salirnos de sus postulados.

Por eso, con el carrito de palo, que es nuestra cruz, y la Cruz de Cristo; iremos unidos y en silencio anunciando su amor.

Como dice el santo Evangelio según San Juan (3, 14-21) **“Pues todo el que obra perversamente detesta la luz y no se acerca a la luz, para no verse acusado por sus obras. En cambio, el que realiza la verdad se acerca a la luz, para que se vea que sus obras están hechas según Dios.”**

Naldo de la Loma y su Arte



En orden de izquierda a derecha: 1) Naldo de la Loma pintando la obra "Retrato a Carmen", 2) Naldo de la Loma junto con niños barranquiteños recibiendo el monumento: "Los Reyes Magos", 3) Monumentos "Los Reyes Magos" en Juana Díaz, 4) Naldo de la Loma con participantes del proyecto Pinturas Aves de paso con Pinceles Mágicos en los preparativos de la pintura "Aves del Paraíso", 5) "Ochina" 2018, 6) Cartel de exposición de Naldo de la Loma en Plaza las Americas, 7) Monumento "Jesús promete su reino" en Casa Manresa, Aibonito, 8) "Ete Le Coco He", 9) Escultura "Linda Morena", 10) "Coco", 11) "Ave de Luz", 12) Estudiantes del proyecto Pinturas Aves de Paso con Pinceles Mágicos preparando el lienzo, 13) Escultura: "Encuentro-Unión-Evolución" en Universidad Politécnica, San Juan, y 14) "Catchi Mira".

Estudiantes del Programa Upward Bound instalan sismógrafo en Recintos de la INTER

Por: Sra. Saraliz González
Directora del Programa Upward Bound



El Sr. Gabriel Low instruyendo a los estudiantes en la programación del equipo Raspberry Pi.

Ante el evento sismológico por el cual atraviesa Puerto Rico, surgió la iniciativa de crear un sistema de alerta temprana de eventos telúricos para la comunidad. Por tal motivo, estudiantes del Programa TRIO Upward Bound de la Universidad Interamericana de Puerto Rico, Recinto de Barranquitas y miembros del Programa T3 Alliance, comenzaron un proyecto para la instalación de un sismógrafo en el Recinto de Barranquitas.

T3 Alliance es un currículo diseñado en colaboración con el National Science Foundation (NSF), la Universidad de Alaska Fairbanks, el Council for Opportunity in Education (COE), Education4Leadership y los Programas TRIO de acceso universitario con el fin de aumentar el interés de los estudiantes en carreras relacionadas a STEM (Science, Technology, Engineering and Math).

Los estudiantes Kiara Green Tollinchi, Yaitza Díaz Marrero, Carelis Avilés Rivera, Carlos Viera Maldonado y Juliana Rodríguez Berríos, recibieron un adiestramiento en la programación para la codificación del equipo digital Raspberry Pi. Este fue ofrecido por el Sr. Gabriel Low, Diseñador Educativo de Raspberry Shake (sismógrafo) & T3 Alliance durante los días 16, 17 y 18 de enero de 2020. La programación del sismógrafo (Raspberry Shake) se realizó utilizando el programa de codificación Node RED.

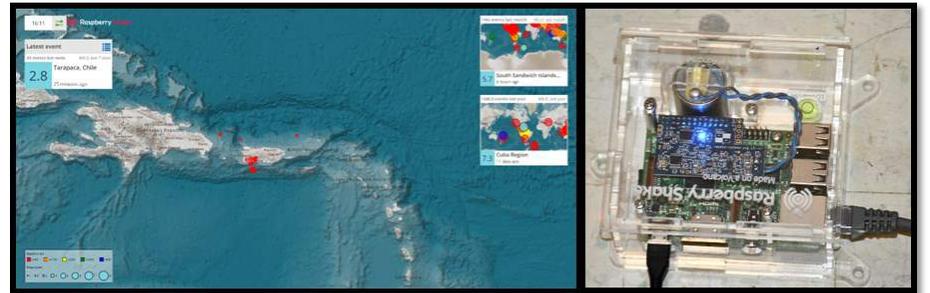
Luego de completar el proceso de programación del sismógrafo, estudiantes e instructores identificaron el área más apropiada para ubicar el equipo. Este fue instalado bajo tierra para aislarlo de otro tipo de movimientos y ruidos.



Estudiantes instalando bajo tierra el sismógrafo para que este aislado de ruidos.

El Raspberry Shake (RP) es un sensor de movimiento que detecta las ondas telúricas. La data que genera el equipo se presenta en una red nacional ubicada en la página raspberrysshake.net. Los datos generados se pueden observar en un monitor en tiempo real y muestran una gráfica de intensidad y un espectrógrafo. En el Recinto de Barranquitas se pueden observar las gráficas antes mencionadas en un monitor colocado frente a la oficina de Gerencia de Matrícula

El 18 de enero de 2020, un segundo sismógrafo fue instalado en el Recinto de Aguadilla de la UIPR. Los estudiantes de Upward Bound Inter Barranquitas colaboraron con los estudiantes de UB de Aguadilla en la instalación del equipo que fue ubicado en un salón del área de Informática; mientras que el monitor para observar los datos fue colocado en el centro de estudiantes para que más personas tuviesen acceso a los datos.



A la izquierda imagen de la página raspberrysshake.net y a la derecha imagen del sismógrafo Raspberry Shake.



Cuarto donde fue instalado el sismógrafo en UIPR Recinto de Aguadilla, Programa Upward Bound.

Como Directora del Programa UB de Barranquitas, me siento sumamente agradecida por el tiempo y el esfuerzo que el Sr. Gabriel Low y T3 Alliance dedicaron para que se pudiese realizar este proyecto. Esta actividad es la primera desarrollada por los estudiantes del Programa Upward Bound en el área de STEM y el primer proyecto para la comunidad de este tipo.

Agradezco también al personal del Recinto de Aguadilla, a la Sra. Mayra Rozada (Directora de UB de Aguadilla) y al Rector el Dr. Élie Agésilas por apoyarnos en esta iniciativa. Finalmente, agradecemos al personal de UIPR Recinto de Barranquitas y en especial al Rector, Dr. Juan A. Negrón Berríos, por su confianza, apoyo y colaboración para con los estudiantes en este proyecto.



UB Inter Barranquitas... educando estudiantes para el futuro en STEM y sirviendo a la comunidad.

Temblores y Placas Tectónicas

Por: **Prof. Antonio Carro Anzalota**
Departamento Ciencias y Tecnología



En 1912 un joven meteorólogo y geofísico alemán llamado Alfred Wegener postuló una innovadora teoría que sostenía que todos los continentes habían estado unidos en algún momento de la historia geológica del planeta y que posteriormente se habían separado. Pero en su época, la teoría de Wegener no tuvo aceptación de la comunidad científica.

Sin embargo, en la década del 1960 las observaciones y datos sobre la Tierra obtenidos mediante el uso de satélites espaciales hicieron que se despolvara la teoría de Wegener para convertirla en la moderna teoría de Placas Tectónicas o Deriva Continental. Esta teoría sostiene que la corteza sólida (fracturada en pedazos llamadas placas) de la Tierra flota sobre un manto de roca derretida y que los pedazos se mueven a velocidades y direcciones conocidos. Los lugares correspondientes a las fronteras o bordes de las placas chocan entre sí o sufren roces laterales que se convierten en terremotos y erupciones volcánicas.

Puerto Rico se encuentra en el borde noreste de la placa del Caribe, que es una placa tectónica con una superficie de 3.2 millones de km², que incluye una parte continental de Centroamérica y constituye el fondo del mar Caribe al norte de la costa de Sudamérica. Esta placa colinda con la placa Norteamericana, la placa Sudamericana, la placa de Cocos y la placa de Nazca, y se mueve en dirección sureste.

Aunque son desconocidos algunos aspectos del movimiento de la placa del Caribe se entiende que en la zona próxima a Puerto Rico ocurre movimiento de subducción (una placa se acomoda bajo la otra) y transformación (roce lateral entre placas) resultando ambos en movimientos de tipo tectónico (temblores) y volcanes (70 activos en la zona del Caribe).

Si miramos un mapa de terremotos a nivel mundial durante cierta cantidad de tiempo notaremos que existen muchos lugares con mayor actividad tectónica y volcánica que en la zona de la placa del Caribe. Podríamos decir que en una escala del 0 al 10 ocupamos un lugar número 5.

Es de todos conocido el famoso episodio de octubre 11 de 1918 en la zona oeste noroeste (Mayagüez, Añasco, Aguadilla); sin embargo, nuestra historia registra otros eventos significativos. En 1670 ocurrió un sismo con magnitud desconocida que afectó lo que hoy es San Germán al suroeste de Puerto Rico. Y el 2 de mayo de 1787 se sintió el sismo más fuerte de nuestra historia, con una magnitud de 8.0 grados en la escala Richter. Su epicentro fue en la trinchera de Puerto Rico afectando a todo el país y causando daños a las iglesias de Arecibo, Rosario, Concepción, Bayamón, Toa Baja y Mayagüez (recordemos que en esos tiempos los cronistas eran los sacerdotes católicos). En San Juan afectó considerablemente los castillos de San Felipe (El Morro) y San Cristóbal. Como secuela ocurrió un tsunami que pudo haber alcanzado hasta 50 pies. Así que, aunque no estamos en el punto más vulnerable para terremotos en nuestro planeta, estos fenómenos son parte de nuestra realidad ambiental por lo que tendremos que lidiar con ellos. Tenemos que educarnos y trabajar para coexistir en un Puerto Rico con huracanes y terremotos; estoy seguro que podremos lograrlo.

Esperanza y Crecimiento Después de la Tragedia

Por: **Samuel Vernéus**
Estudiante de Maestría en Biotecnología



Platón, el filósofo griego, en su obra el *Mito de la Caverna* transmitió un mensaje muy poderoso donde, a pesar de una crítica social que expresó, también mencionó el concepto o la esencia de la verdad que seguirá siendo un gran debate: “Cada uno tiene una verdad, no importa cuan complicada y evidente pueda ser”.

Mi nombre es Samuel Vernéus, soy de origen haitiano y viví el monstruoso temblor que devastó totalmente a mi pueblo de Haití. Una situación trágica que ha causado una profunda tristeza mundial. Miles de personas perdieron la vida y otras, alguna parte del cuerpo. Tanto social como políticamente, nos ha dejado a todos en una horrible lucha por la sobrevivencia, una situación que aún desconocemos cuándo llegará a su fin.

Es muy lamentable saber que cada vez que deseo hablar de mi éxito, tengo también que mencionar el terremoto, dado a que el plan de mi futuro fue diseñado tras una tragedia. Es decir, si no hubiera pasado, tal vez no hubiera tenido la oportunidad que hoy día tengo. Es triste, no hubiera querido que fuera así, pero es la realidad.

Después de haber sido colaborador (intérprete) para facilitar una comunicación efectiva entre algunos médicos puertorriqueños y los

heridos haitianos, he sido recipiente de una beca que me permitió venir a Puerto Rico a estudiar, donde igualmente iba a ver el mundo desde una perspectiva distinta.

Durante toda esta travesía, siempre he sido un observador. He visto el mensaje que transmitió María, donde enseñó al pueblo a vivir sin luz, sin agua y, sobre todo, a entender que el dinero realmente no era todo. Luego pasó el terremoto que transmitió otro mensaje donde nos enseñó que somos todos vulnerables a ser víctimas y por eso debemos tomar medidas correspondientes para sobrevivir.

En realidad, el vudú no era la causa del terremoto que devastó a Haití, como decían en muchos países extranjeros. Son comentarios que simplemente reafirmaron que la verdad es muy relativa. Y como decía Platón en la obra antes mencionada, nos daremos cuenta que todo era la sombra de la realidad, el día que deseamos salir de la caverna.

Mi mensaje a través de este escrito es simple y sencillo. La naturaleza también tiene derecho a encontrar su equilibrio. Tal vez no se pueda controlar, el día, la hora y la magnitud de un próximo temblor, pero se puede limitar la devastación. Nuestro propósito no siempre será evitar que pasen las cosas, sino sobrevivir aún en medio de la tormenta. Ya es tiempo para educarnos y crear conciencia: si por casualidad pasa una catástrofe, ya sabremos que en la unión está la fuerza.

Paz y bien para todos los que han sido víctimas de estas tragedias. En medio de cada tormenta, siempre hay un aliento de esperanza.

Terremoto en Puerto Rico: ¿Y ahora qué?

Por: *Victoria María Sandoval Hernández*
Estudiante de 5to año en Ciencias Biomédicas de la Universidad de Puerto Rico en Ponce



No sé si me despertó el crujido del cemento, el movimiento, los gritos de los vecinos o el ruido de la cama. Tampoco tengo muy claro cuánto me tomó salir a la calle ni cuántos temblores hubo. Para ser honesta, nada estaba claro dentro de mi cabeza hasta que salí. Pensaba yo, dentro de mi casa no era un lugar seguro, pero una vez afuera entendí que ningún lugar lo era. Las personas salían a toda prisa en sus vehículos como huyéndole al sismo y a un posible tsunami. Unos treinta minutos después de las fuertes sacudidas, se empezó a ver lo bonito de los boricuas, unos preocupados por otros: ¿están bien? Tengo que admitir que me resultaba muy esperanzador escuchar eso, pensaba que era la expresión más viva de que nada nos destruye. Dormir ya no estaba dentro de mis planes y me alegro porque en la mañana, aproximadamente a las siete, otro sismo me avisó que no era momento de bajar la guardia. Luego de eso empezó la tragedia que bien conocemos, pero no nos gusta recordar: necesitamos pan, leche, agua, hielo, gasolina, dinero en efectivo... Debo decirles que el peor momento fue cuando supe que habían colapsado muchas estructuras y que personas perdieron su hogar. Si hubo daño o no en mi casa me importaba poco en ese momento, pero agradidamente no hubo. Los temblores no cesaron, sin embargo, cada vez yo sentía menos miedo sobre mi persona, pero me preocupaba más por mis vecinos de Guánica, Guayanilla y Peñuelas. Con el paso de los días las cosas se normalizaban un poco y adapté mejores formas de reaccionar. Entonces surgió la gran pregunta: ¿y ahora qué?

Ya había aprendido a pasar los temblores sin perder la calma, a mantener las áreas despejadas para desalojar rápidamente y hasta las horas y lugares en las que podía conseguir pan recién hecho para el desayuno. Pero, ¿y la universidad?, ¿el resto de mi familia?, ¿la iglesia?... ¡No sabía yo lo que venía! Como los movimientos no paraban surgieron varias fechas de inicio de clases hasta que por fin se pudo comenzar. Ese primer día tuvo su lado triste pues había demasiados pupitres vacíos, mucho estacionamiento disponible, poca fila para comprar café y hasta el jarrón de dulces de mi departamento estaba lleno. Eso solo significaba una cosa y una muy triste: muchos marineros tuvieron que abandonar el barco. Ojalá nadie haya renunciado a la meta de graduarse y cargar con orgullo todo el conocimiento que se nos brinda en la universidad, pero sabemos que muchos tuvieron que tomar otros caminos.

Estoy agradecida, demasiado agradecida porque todo está bien en mi historia, pero no olvidemos que hay personas sufriendo mucho por esta situación. Voy a la universidad y veo cada sillita vacía deseando con ansias que pronto alguien la pueda ocupar y continuar educándose. Voy a misa todos los domingos, como de costumbre, pero esta se ofrece ahora en la Plaza Las Delicias de Ponce porque La Catedral está clausurada. Y es que a nosotros nada nos detiene. En las personas veo mucha ayuda, mucha compasión y empatía; me tocó escuchar a un niño decirme mientras lloraba “todo va a estar bien porque papá Dios nos está cuidando” y les puedo asegurar que pocas veces en mi vida me había sentido tan conmovida. Soy de las afortunadas que no perdió nada, pero quiero ser alivio para quien sí perdió. Así que si se pregunta usted ¿y ahora qué?, es momento de despertar en calidad de ser humano y ayudar, abrazar, escuchar y aportar. Les escribo esta historia desde mi hospedaje, en el casco urbano de Ponce, desde donde aún veo muchos pedazos de concreto sobre las aceras y aunque a veces me preocupo, vivo esperanzada que pronto dejará de temblar y que como puertorriqueños nos levantaremos y continuaremos hacia adelante.



Llevando Esperanza a Nuestro Pueblo

*Por: Kevin D. Rojas Crespo
Estudiante del Recinto*



El día 11 de enero de 2020 viví una experiencia que marcó mi vida para siempre. Como parte del proyecto “Llevando Esperanza a Nuestro Pueblo”, coordinado por la Sra. Sheila Molina Torres, un grupo de personas de distintas partes de Puerto Rico nos dimos a la tarea de llevar artículos de primera necesidad, juguetes y otras cosas a los ciudadanos de los pueblos de Yauco y Guánica, duramente afectados por los sismos de principios de enero.

Mientras me encontraba camino a los lugares donde íbamos a llevar ayuda pudimos constatar la verdadera realidad tras lo sucedido. Para mi asombro, el pueblo del eterno verano (Guánica) había quedado destrozado por ese fenómeno natural. Una inmensa conmoción se hizo sentir en mi corazón al ver familias de cuatro a cinco miembros durmiendo en la parte trasera de una “pickup”. Otras simplemente vivían dentro de los restos que quedaban de sus hogares. Niños, adultos y ancianos estaban durmiendo a la intemperie sin tener una sábana para poder cubrirse. Personas con algún tipo de impedimento habían perdido las sillas de ruedas y bastones por lo que les resultaba muy difícil poder movilizarse. Estas vivencias y el haber podido vivirlas desde tan cerca tuvieron un gran impacto en mí.

Con este grupo de trabajo pudimos llevarles comida a familias que desde hacia dos días no se alimentaban. También se les brindaron servicios médicos a ancianos encamados a través de enfermeras que pudieron lavar heridas, desinfectar úlceras, tomar presión arterial y atender a pacientes diabéticos. La salud emocional de los afectados fue atendida por miembros de este grupo, psicólogos y capellanes. El propósito principal de nuestra visita, era brindarle la ayuda física a estas personas que lo habían perdido todo, pero nos dimos cuenta de que necesitan ayuda emocional y espiritual. A través de los cánticos, la música y la palabra de Dios buscamos llevar ese espíritu de aliento y esperanza a los ciudadanos del sur. En estos momentos, esas personas necesitan volver a reencontrarse y buscar su propósito en esta vida, ya que sus fuerzas, sueños y anhelos fueron devastados junto a sus hogares que con tanto sacrificio fueron construidos.

A través de esta experiencia tan profunda, Dios nos permite observar que, a pesar de cada adversidad, su amor es manifestado por medio de cada persona que esté en la disposición de aceptarlo. Para mí, la música es una herramienta valiosa que Él me regaló para llevar alegría y

compartir su amor. Exhorto a continuar brindando ayuda a los ciudadanos del área sur. Mientras la gran mayoría de los puertorriqueños tienen una cama para dormir y comida para abastecerse, ciudadanos del área sur están pasando grandes necesidades físicas, emocionales y espirituales. La gran mayoría de los afectados perdieron prácticamente todo, pero aun así le agradecen al Padre por preservarles sus vidas y poder ver a sus familias una vez más.



En **INTER BARRANQUITAS** la Seguridad de todos es nuestro objetivo primordial

Ante la eventualidad de los terremotos ocurridos en la Isla en los pasados días, se informa que en el **Plan Operacional de Emergencias**, se establece el procedimiento a seguir **antes, durante y después** de cualquier emergencia que pueda presentarse. Les exhortamos a que conozcan más detalles del Plan, disponible en la página del Recinto: www.br.inter.edu

Recuerde:

PREPARE SU MOCHILA DE EMERGENCIAS

MANTENGA LA CALMA



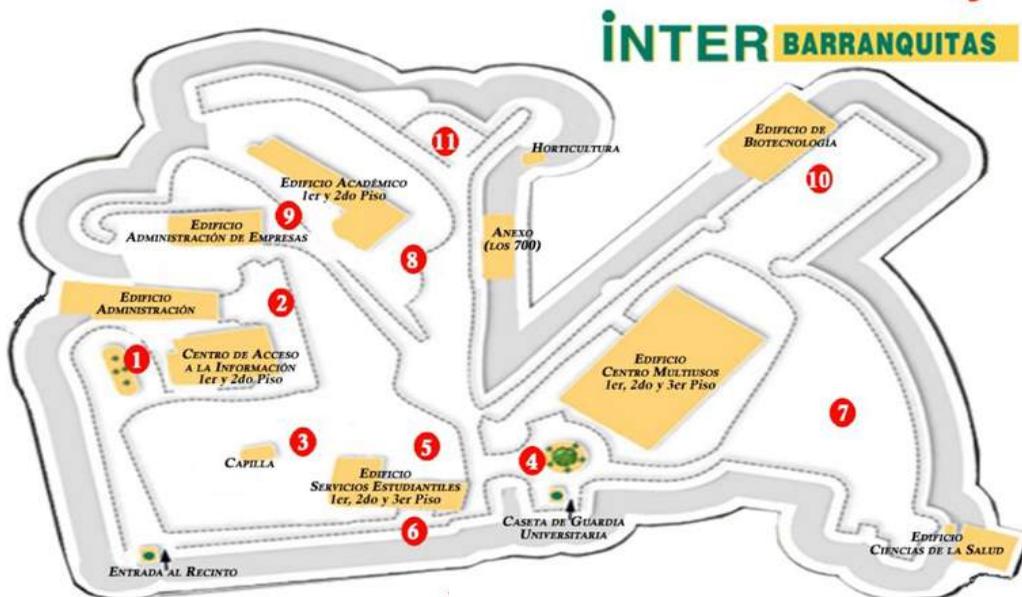
Cuando esté seguro de que no hay más movimiento, diríjase al punto de encuentro más cercano.



Obtenido de: <https://zachary-jones.com/zambombazo/billetes-mochila-de-emergencia/>

A continuación, se presenta el Mapa del Recinto con los puntos de encuentro, para cada edificio, una vez se proceda con el desalojo:

• Puntos de Encuentro en Caso de Desalojo



LEYENDA:

EDIFICIOS	PUNTOS DE ENCUENTRO
• Administración • 2do piso CAI	1 Redondel frente al Centro de Acceso a la Información
• 1er piso CAI	2 Estacionamiento detrás del CAI
• Capilla	3 Frente a Capilla
• 1er piso Servicios Estudiantiles • 2do y 3er piso Multiusos • Caseta Guardia Universitaria	4 Redondel Multiusos
• 2do Piso Edificio Servicios Estudiantiles	5 Área verde frente al Edificio Servicios Estudiantiles
• 3er Piso Edificio Servicios Estudiantiles	6 Estacionamiento ubicado detrás del Edificio de Servicios Estudiantiles
• Ciencias de la Salud • 1er piso Centro Multiusos	7 Estacionamiento de Estudiantes
• 1er piso Edificio Académico (EDIN)	8 Área verde frente al edificio o hacia la Plaza de la Esperanza
• 2do piso Edificio Académico (EDIN) • Edificio Administración de Empresas (BADM)	9 Estacionamiento frente a los edificios BADM y EDIN
• Edificio de Biotecnología	10 Estacionamiento frente al Edificio ISBiot
• Anexo EDIN (los 700) y Horticultura	11 Estacionamiento detrás del Edificio Académico



Identifique las áreas en el Recinto con este rótulo:



INTER Barranquitas recibe visitantes del Tecnológico de Costa Rica (TEC)



Como parte de las actividades programadas por el Proyecto InterEmprende de la Universidad Interamericana de Puerto Rico, con sede en el Recinto Metropolitano y coordinado por el Dr. Alex Rodríguez, el lunes, 27 de enero de 2020, un grupo de estudiantes y profesores del Tecnológico de Costa Rica (TEC) estuvieron de visita en

el Recinto de Barranquitas. En esta ocasión el Rector, Dr. Juan A. Negrón, recibió a los visitantes y les compartió una presentación explicativa de los proyectos que desarrolla el Recinto relacionados a la agricultura, específicamente el proceso de micropropagación. Además, se realizó un recorrido por las facilidades del Instituto de Biotecnología. En esta ocasión también participó el Prof. José E. Ortiz Zayas, Coordinador del Proyecto InterEmprende en el Recinto de Barranquitas.



Trulla Navideña



Las fotos muestran la emoción y la alegría que irradia en los rostros de los estudiantes de la Escuela José N. Colón González, del Sector El Portón, en Barranquitas, cuando visitaron el Recinto en una trulla navideña el pasado, 13 de diciembre de 2019. Estos niños fueron partícipes del Proyecto de Cultura de Emprendimiento en la Niñez de MusiFeliz y la Inter que se llevó a cabo durante ese semestre.

Agradecemos este hermoso gesto, dirigido por el Prof. Luis Meléndez, Director de la Escuela, y por los maestros que acompañaron a estos niños, pues les han brindado la oportunidad de regalar alegría por medio de la música y la cultura que nos identifica como pueblo, además de regocijarnos en el despertar del espíritu navideño en nuestro Recinto..

La Junta de Síndicos de la Universidad Interamericana de Puerto Rico, el Presidente de la Institución y el Rector del Recinto de Barranquitas le invitan a participar del

Tercer Congreso de Teología y Espiritualidad en la Montaña



Reino de Dios: Compromiso Social y Político

Viernes, 27 de marzo de 2020 | 8:00 a. m. a 12:00 m.
Anfiteatro, Instituto de Biotecnología Sustentable

UNIVERSIDAD INTERAMERICANA DE PUERTO RICO, RECINTO DE BARRANQUITAS

Ponencia Principal

Reino de Dios: Compromiso Social y Político

Dr. Ediberto López Rodríguez

Profesor Nuevo Testamento y Griego, Seminario Evangélico de Puerto Rico



Panel: Concreciones y Cotidianidad

Reino de Dios: Transformación Interna y Comunitaria

Dra. Raquel Echevarría Quiñones

Profesora Universidad Teológica del Caribe, SUM Biblical College and Theological Seminary y Western Theological Seminary



Reino de Dios y las Políticas Neoliberales en Puerto Rico

Dr. Francisco Concepción Márquez

Catedrático Auxiliar de Justicia Criminal, Recinto de Barranquitas de la Universidad Interamericana



Reino de Dios: Cambio Climático y Ética

Dr. Héctor Hiraldo Sosa

Facultad de la Escuela de Teología, Universidad Interamericana de Puerto Rico



Registro: <http://www.br.inter.edu/congreso-teologia/>

LIBRE DE COSTO

Oficina de Capellanía Universitaria

Información: (787) 857 - 3600 exts. 2115, 2002



El Manual de Normas APA se renueva: conoce su séptima edición

Por: Sra. Amarilis Torres Díaz
Bibliotecaria CAI

Es muy común que en su vida académica los estudiantes se encuentren con que tienen que realizar un trabajo escrito (ensayo o monografía, por ejemplo) o una lista de referencias al estilo APA. Pero, ¿qué es el estilo APA? Y, ¿por qué es tan importante?

El Manual APA data del 1929, cuando la Asociación Americana de Psicología (APA, por sus siglas en inglés), estableció unas normas de estilo para la publicación de artículos en las ciencias sociales. El propósito inicial era estandarizar la manera de escribir los mismos, ya que hasta ese momento cada quien escribía a su aire, sin seguir ninguna norma o formato. Como consecuencia, se dificultaba en ocasiones la lectura de los documentos, y verificar la lista de referencias o recursos que se habían usado para realizar las investigaciones. Sin embargo, el manual tuvo una gran acogida no sólo en las ciencias sociales, sino en otras ramas del saber, y hasta el sol de hoy es el manual de estilo preferido de un sinnúmero de instituciones universitarias, ampliamente usado por las ventajas que ofrece, entre ellas combatir el plagio.

El plagio es realizado cuando los investigadores o escritores no dan crédito a las palabras e ideas de otras personas en sus trabajos. Esta mala práctica se elimina haciendo citas, mostrando en la lista de referencias las investigaciones y lecturas utilizadas y parafraseando las ideas del autor. También se puede cometer auto-plagio, al no dar crédito al propio trabajo previamente publicado. Con la séptima edición del Manual APA, vigente desde enero del 2020, se busca evitar el plagio y adaptarse a los cambios en el uso de la tecnología.

La tecnología, cuyo uso es cada vez más frecuente, es dinámica y cambiante, y ya se ha convertido en parte intrínseca de nuestras vidas. Una gran parte de las citas de los trabajos académicos actualmente provienen de material en línea como bases de datos, pero también, de otras fuentes como las redes sociales, correos electrónicos, blogs, uso de clip art, infografías, PowerPoint, mapas, fotos en Instagram, etc. Con las nuevas Normas APA, se brinda mayor importancia a la necesidad de incluir los recursos electrónicos, adaptándose así al ritmo de nuestros tiempos.

Sin embargo, la fuente clásica de información sigue siendo el libro impreso (papel). Los cambios más notables a la hora de citar un libro son:

- La cantidad de autores – ahora deben incluirse los apellidos e iniciales de hasta 20 autores, en vez de 7. En caso de tener más de 20, se mencionan 19, colocan puntos suspensivos, y el nombre del último
- El año de publicación – ahora se usa el año de copyright, aún cuando sea distinto del año de publicación
- Es innecesario incluir el lugar de publicación: ahora sólo se usa la casa publicadora

Un ejemplo básico de referencia de libro con un autor sería:

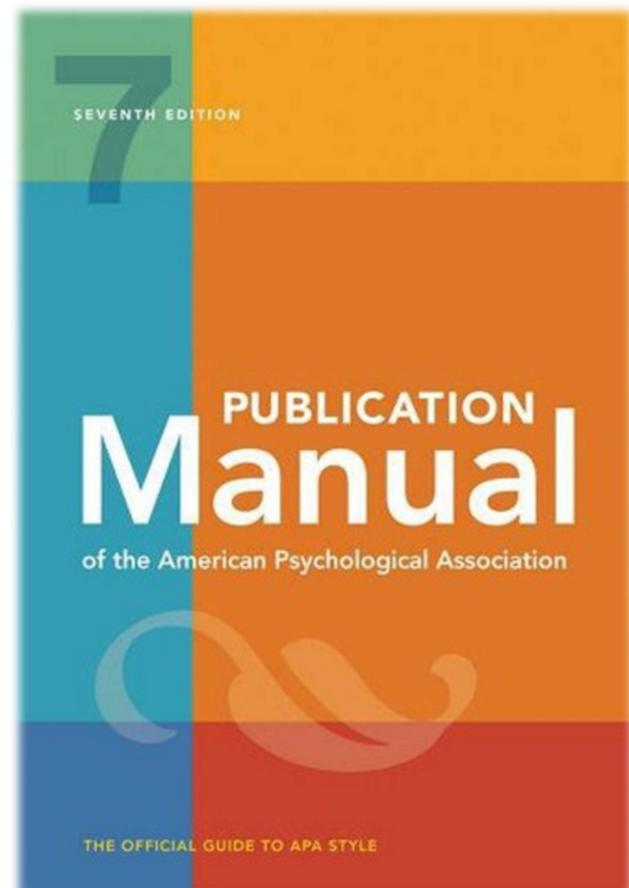
Woolfolk, A. (2014). *Psicología educativa* (12ª ed.). Pearson.

Con múltiples autores:

Murray, R., Bender, D., Botham, K., Kennelly, P., Rodwell, V., Weil, P., Granner, D., Gross, P., Keeley, F., Mayes, P., & Rand, M. (2010). *Harper Bioquímica ilustrada* (28a ed.). McGraw-Hill.

En nuestros próximos números, presentaremos como trabajar con referencias electrónicas y con un escrito.

¡Hasta la próxima!



La distorsión de la percepción de la realidad, a través de la aceptación de ciertas tendencias en el corte

Por: **Prof. Hiram Marrero Sosa**
Cosmetología / Barbería
Departamento de Administración de Empresas

En la edición anterior, hablamos de cómo el diseño artístico hace del corte de cabello una herramienta de liberación social. Sin embargo, se necesita tener cautela cuando se trata de promulgarla, para que sea constructiva y no otra forma de libertinaje. En los últimos años, aunque se han podido apreciar tendencias constructivas para el desarrollo social en lo que a identidad se refiere, también se ha visto una tendencia algo comprometedoras para la profesión barberil.

Hemos visto como en el estilo de corte urbano muchos colegas han optado por intentar normalizar el uso continuo de la pintura, para resaltar detalles del corte. De hecho, estos efectos de ilusión óptica, se han utilizado para promocionar los servicios de algunos colegas en las diversas redes sociales. Pero, al utilizar la pintura para los cortes urbanos indirectamente se está promulgando el estancamiento del desarrollo y refinamiento de destrezas en las áreas de corte urbano y diseño artístico. Y esto se debe a que, al utilizar pintura negra, usualmente distorsionamos el aspecto real de los múltiples cortes “fade”. Aunque como barberos y estilistas nuestro deber sea intentar corregir las deficiencias estéticas que perjudiquen la apariencia de nuestros clientes, nunca debemos distorsionar su imagen, pues son muchas de nuestras imperfecciones las que nos distinguen y nos hacen únicos.

Existen múltiples casos en los que el aspecto que creamos a través del corte es parecido al de un maniquí o muñeca, haciendo del aspecto del cliente uno ficticio; entiendo que debido a nuestro sentido de competencia. Todos queremos ser los mejores y más cotizados por nuestros clientes; pero esto muchas veces nos descarrila de cuál es nuestro deber real para con nuestra clientela.

Otra desventaja es que mientras optamos por perfeccionar los resultados del corte a través del uso de la pintura, distorsionamos la percepción de muchos clientes de lo que es un corte adecuado, estandarizando la percepción de la imagen personal a nivel social de acuerdo con nuestros impulsos, basados en mera vanidad. Y aunque un poco de vanidad quizás no hace mal – especialmente en la industria de la belleza - es necesario establecer que dicha vanidad ya está progresando a niveles que distorsionan nuestro concepto colectivo de lo que realmente es belleza. Se está contribuyendo a la creación y consumo de tendencias culturales que nos acercan cada vez más a un punto de total insatisfacción con nuestra apariencia. Esta distorsión puede llevarnos a comprometer nuestra capacidad de distinguir entre lo necesario y lo excesivo, perjudicando nuestro progreso como expertos de la belleza varonil.

Afortunadamente, existen muchas personas que no han permitido que dichas tendencias distorsionen su percepción de la realidad, y están dispuestas a contribuir al desarrollo profesional en la barbería y el estilismo. A través de este tipo de crítica constructiva, y la educación continua enfocada en el perfeccionamiento de destrezas, continuaremos levantando estándares en nuestra

profesión. Este es el enfoque en nuestro recinto. Si tu deseo es lograr ser un barbero realmente profesional, nuestro acercamiento será uno objetivo, progresivo, constructivo, saludablemente competitivo, y que contribuya a tu continuo desarrollo profesional en el área en que tanto anhelas desarrollarte: la Barbería y el Estilismo.



Corte urbano con pintura



Corte urbano sin pintura

INTER
BARRANQUITAS

Nuevos Certificados Técnicos:
Barbería

Para más información, comunícate al
(787) 857-3600 Exts. 2011, 2055 o 2054
Accede nuestra página: <http://www.br.inter.edu/>

CERTIFICADOS TÉCNICOS INTER-TEC

- Barbería **Nuevo**
- Cosmetología **Nuevo**
- Enfermería Práctica
- Entrenador Personal
- Guía Ecoturístico
- Guía Turístico
- Manejo de Información y Facturación a Planes Médicos
- Técnico de Artes Culinarias
- Técnico de Diseño de Página en Internet
- Técnico de Emergencias Médicas-Paramédico
- Técnico de Farmacia

GRADOS ASOCIADOS

- Administración de Empresas
- Administración de Sistemas de Oficina *
- Artes Culinarias y Ciencias de la Gastronomía
- Biotecnología
- Ciencias Aplicadas en Técnico de Farmacia **Nuevo**
- Ciencias en Computadoras
- Ciencias Policiales
- Contabilidad
- Cuidado Cardiorrespiratorio
- Enfermería
- Justicia Criminal
- Sistemas Computadorizados de Información Gerencial*
- Tecnología Agropecuaria **Nuevo**
- Tecnología Radiológica

BACHILLERATOS

- Administración de Sistemas de Oficina
- Administración Turística
- Artes Culinarias y Ciencias Gastronómicas
- Biología
- Biotecnología
- Ciencias Ambientales
- Ciencias en Computadoras
- Ciencias Forenses
- Ciencias Radiológicas con concentración en Tomografía Computadorizada y Resonancia Magnética
- Contabilidad
- Desarrollo Empresarial y Gerencial
- Diseño y Desarrollo de Videojuegos
- Educación Especial
- Educación Secundaria en:
 - Biología
 - Español
- Enfermería
- Enseñanza del Inglés como Segundo Idioma en el Nivel:
 - Elemental
 - Secundario
- Estudios Multidisciplinarios
- Gerencia de Recursos Humanos
- Justicia Criminal en:
 - Investigación Criminal
 - Investigación Forense
- Pre-Ingeniería (programa de traslado)
- Tecnología Radiológica con concentración en Mamografía y Angiografía

CONCENTRACIONES MENORES

- Microbiología
- Premédica
- Química
- Ciencias Forenses

MAESTRÍAS

- Biotecnología con especialidades en:
 - Biotecnología de las Plantas
 - Biotecnología Industrial
- Ciencias en Enfermería** en:
 - Cuidado Crítico
 - Médico Quirúrgico
- Contabilidad
- Educación Especial
- Gerencia y Liderazgo Educativos
- Justicia Criminal *
- Recursos Humanos

INTER
BARRANQUITAS

Universidad Interamericana de Puerto Rico
Recinto de Barranquitas
PO Box 517, Barranquitas, P.R. 00794
<http://www.br.inter.edu/>

© Todos los derechos reservados.

Oferta actualizada en octubre 2019

* Disponible en modalidad presencial y en línea.

** Algunos cursos disponibles en línea



El Recinto de Barranquitas está acreditado por la Middle States Commission on Higher Education. 3624 Market Street Philadelphia, PA 19104-2680. 267-284-5000



El Bachillerato en Ciencias en Enfermería está acreditado por la Commission on Collegiate Nursing Education.